



# LIBERTY BAPTIST

## THE CONNECTION CHURCH

*"Ora, o Senhor é o Espírito; e onde está o Espírito do Senhor, aí há liberdade". 2 Cor. 3,17*

NEW YORK, 03 DE MARÇO DE 2019 - ANO XIX N°61

[www.liberdadeny.org](http://www.liberdadeny.org) | [f/LiberdadeNY](https://www.facebook.com/LiberdadeNY) | Pr. Aloísio Campanha

## Brasil: Uma Fábrica de Fantasias

Confira o editorial por Pr. Estevam Fernandes

### MIAMA - CAPACITAÇÃO AULAS DE VIOLÃO – TURMA II:

As aulas já começaram, mas... ainda daremos uma chance para que **VOCÊ** junte-se à essa nova classe. Procure a SIMONE ou ELISÂNGELA para mais informações. Aulas aos **DOMINGOS, 2:30pm**.

### MIAMA – TEATRO:

Se você quiser participar da EQUIPE DE TEATRO, quer seja como **ATOR, TÉCNICO** ou **BACKSTAGE CREW**, procure a ELISÂNGELA. Os ensaios acontecem após o culto.

### MIAMA – LIBERTY CHOIR:

Em breve, informaremos sobre a CANTATA DE PÁSCOA! Aguardem!

### MIAMA – MOVIE NIGHT & INSIGHT:

Em breve, estaremos reativando nossas noites de filmes e conversas, discutindo assuntos atuais e que **nos farão crescer como cidadãos do Reino e de nossa comunidade**. Para mais informações, procure **RAPHAEL e RÚBIA** e... fiquem ligados nos avisos.

### CLASSE PARA CRIANÇAS:

A irmã ROBERTA, estará ministrando aulas para crianças de 4 – 12 anos, durante a mensagem aos domingos. Se você quiser ser um Professor-Auxiliar e voluntariar-se para ajudá-la, procure-a ainda hoje. Toda ajuda, será muito bem-vinda!

## EDITORIAL

por **Estevam Fernandes(\*)**



# Brasil: Uma Fábrica de Fantasias

O Brasil é o país das contradições. Sabe vestir fantasias e fabricar ilusões. A folia na rua, e a violência nas esquinas; o trio elétrico na avenida, e a solidão nos lares; as ruas ornamentadas, e a vida desfigurada pela desigualdade social; a harmonia na Escola de Samba, e os desencontros dentro de casa.

Diariamente, milhares de crianças lotam as esquinas dos grandes centros urbanos, desfiguradas e sem fantasias, tentando sobreviver no país das ilusões. Os jovens, numa proporção dramática, estão sendo consumidos pela ilusão das drogas. Os idosos, esses sim, são os que mais conhecem o gosto amargo da desilusão.

Como funciona a fábrica de ilusões chamada Brasil? A polícia nas ruas, e a ilusão da segurança; escolas inauguradas, e a ilusão da educação; políticos no poder, e a ilusão da justiça social; a expansão imobiliária, e a ilusão de casa própria para todos; a previdência social, e a ilusão de uma velhice tranquila; cultura religiosa, e a ilusão da espiritualidade; hospitais construídos, e a ilusão da saúde; a instalações de CPIs, e a ilusão da moralidade.

Ocorre que, a verdadeira alegria de um povo não cabe nas passarelas da ilusão; ela

nasce no coração e na harmonia de uma vida plena de sentido. Ela não aparece ocasionalmente, como um produto das empresas de euforia; mas é como um rio perene, sobrevive no verão e transborda no inverno. É o barulho contagiante de um cálice transbordante. É a paz de um coração feliz. É o atestado da presença da felicidade.

A alegria verdadeira passeia pelos corredores da vida e faz da existência uma grande celebração. Muito mais que folia de rua, precisamos "urgentemente" é de esperança, de lares restaurados, de jovens sem drogas, da paz vencendo a violência, do triunfo da felicidade sobre a ilusão.

Por isso mesmo, a felicidade não pode ser apenas de três dias. De tão grande, ela não cabe apenas nos corredores dos sambódromos; e de tão necessária, ela precisa desfilar por toda a existência. Não é apenas coreográfica, é gerada em nós pela presença de Deus — fonte da verdadeira alegria. Quando nos vestimos com a sua beleza, a vida se enche de cores. Com Ele, a existência se torna uma grande festa — sem fantasias, sem ilusões.

**(\*) Estevam Fernandes de Oliveira, Pastor Sênior da 1ª Igreja Batista de João Pessoa, PB, conferencista internacional, é psicólogo, doutor em Ciências Sociais. Texto a ser publicado no Jornal Correio da Paraíba, edição de domingo, 03 de março de 2019**



## ATIVIDADES PERMANENTES

### ESCOLA BÍBLICA DOMINICAL

(Adultos e jovens) - 3:45 pm

### CULTO DOMINICAL

5:00 pm

### CAFÉ COM BÍBLIA

Quarta-feira - 8:00 pm

### CEIA MEMORIAL

1º domingo do mês



## ANIVERSÁRIOS - MARÇO

- 03 - Clara Costa Giannet de Sa
- 11 - Pr. Valdir Sampaio
- 12 - Stephanie R. Porfirio
- 16 - Luciane Miniham
- 17 - Casamento: Joao Rubens e Jerusa Soares
- 17 - Casamento: Kevin & Meyre Ellen Siqueira
- 18 - Jerusa Soares Pinto
- 20 - Simone Salgado
- 31 - Casamento: Adimilson & Neide dos Santos

# Visitantes

*Nos alegramos com a sua visita!  
Volte sempre, pois a alegria será bem maior.*



## AGENDA DE ORAÇÃO

### SEGUNDA-FEIRA

Ministério Pastoral e  
Família Pastoral



### TERÇA-FEIRA

Diretoria da LiberNY  
e Ministério de Artes Culinárias

### QUARTA-FEIRA

MIAMA - Ministério de Adoração,  
Música e Artes e Minist. de Jovens  
e Adolescentes

### QUINTA-FEIRA

Famílias de Nossa Igreja  
e Visitantes

### SEXTA-FEIRA

Ministério de Finanças  
e Ministério de Mulheres

### SÁBADO

Enfermos & Ministério de Crianças

### DOMINGO

Ministério de Oração,  
Famílias da Igreja e Brasil



# Culto de Louvor e Adoração

Vídeo Inicial - MIAMA & Multimídia

**Louvando & Adorando ao Senhor com Canções, Orações e Palavra**  
Grupo Vocal & Instrumental e Congregação

**AQUELE QUE ESTÁ FELIZ  
A ALEGRIA  
ESTAMOS AQUI PARA CELEBRAR**

**Boas-Vindas** - Pr. Aloísio Campanha

**Comunicações** - MIAMA & Multimídia

**Palavra Missionária** - Pr. Valdir Sampaio

**Celebração da Ceia Memorial** - Pr. Aloísio Campanha

**Cantando Sobre a Vida Futura** - Grupo Vocal & Instrumental e Congregação

**BRILHO CELESTE – 446 HCC (1ª e 3ª estrofes)**

**Mensagem** - Pr. Aloísio Campanha

**“ILUSÕES”**

**Dedicação de Vidas, Bens e Talentos** - Congregação

**Música Oficial da Campanha de Missões Mundiais** - Multimídia

**FAÇA A TERRA SE ALEGRAR**

**Palavras Finais & Bênção** - Pr. Aloísio Campanha

**Música Final** - Instrumental



## **VOCAL (ordem alfabética)**

Celsino Corrêia da Silva  
Jocilene Ayres Malas  
Monica Malas  
Simone Salgado

## **PIANO / LÍDER**

Jocilene Ayres Malas

## **BAIXO**

Pollyanna Soares

## **BATERIA**

Kevin Chan

## **SOM**

Kevin Chan  
Sotiris Malas

## **PROJEÇÃO**

Anthony Soares

## **APOIO TÉCNICO**

Sotiris Malas

## **TRADUÇÃO**

Stephanie Wheaton  
Pollyanna Soares